

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Complemento à Educação Artística - Música

2024

Prova 97

Prática

9.º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino Básico da disciplina de Música, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

OBJETO DE AVALIAÇÃO (conteúdos e capacidades a avaliar, com indicação da respetiva valorização na prova)

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Música e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova de Equivalência à Frequência de Música consiste numa prova prática. A prova consiste: na execução musical de exercícios que visam avaliar as competências nos domínios da Interpretação e Comunicação, Criação e Experimentação, Perceção Sonora e Musical e Culturas Musicais nos Contextos. A Prova Prática é constituída por: 1º grupo: Manipulação de sons acústicos e eletroacústicos – Exercícios executados com recurso ao Audacity e 2º grupo: Interpretação e análise de formas e estruturas – Exercícios de interpretação. A prova é cotada para 100 pontos.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. Para a classificação da prova, existirá uma grelha com os itens de avaliação. A cada item será atribuído um valor máximo e a pontuação será atribuída de acordo com os parâmetros definidos. A classificação deverá ter por base os seguintes aspetos: Rigor científico e técnico; Objetividade, clareza e coerência na execução prática; Capacidade de interpretação e de composição/improvisação. A classificação final corresponderá a 100 pontos.

MATERIAL AUTORIZADO

O examinado deverá ser portador de uma caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta. O aluno pode usar lápis e borracha sempre que necessite na folha de rascunho ou na questão de composição/improvisação. O aluno deverá trazer uma flauta de bisel soprano ou outro instrumento de altura definida. Aconselha-se a que a flauta esteja devidamente identificada.

DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 45 minutos.

